

لائحة:  
**مواطنون  
ومواطنات  
في بيروت**  
عاصمة لدولة

في ١٠ أيار ٢٠٢٥

نعلم اليوم لائحة "مواطنون ومواطنات في بيروت، عاصمةً لدولة".

نعلمها من أمام متحف بيروت، حيث كانت خطوط التماس، حيث كانت تجتمع اللجنة الأمنية لتبادل المخطوفين، اللجنة الأمنية التي استلمت، ضمن نظام الهدنة المديدة، حكم البلد. صحيح أنها أوقفت القتال، لكنها خطفت البلد كله، وتقاسمته وخربته. جيل أهلنا رضي أن يُخطف البلد، وأن يخطف أولادهم عنهم بالهجرة، وأموالهم في المصارف، والموارد كلها بعد الانهيار. رضي لأنه ما زال خائفاً من الحرب. جيلنا لم يعيش الحرب، لكنه ورث الانهزام. نحن لا نريد العودة إلى الحرب، ولكننا لا نريد أن نبقى أسرى لهدنتها. نحن نرفض ان يعتبر جيل الحرب أن التاريخ ينتهي عنده. التاريخ لا ينتهي عند أحد. المستقبل لنا ولهذا تشكلنا في هذه اللائحة.

سأقل لكم اليوم صورة الانتخابات البلدية بكل وضوح. لأن الصورة تعبّر عن وضع البلد كله اليوم، أو حتى خلال آخر ٣٥ سنة.

إن تفرّجتم على التلفاز، سيبدو لكم أننا أمام العديد من الخيارات. ضعوا جانباً الشعارات، التي سئمنا منها، نحن وأنتم. نحن في الواقع أما خيارين فقط:

الخيار الأول هو التجديد للنظام الذي ورثناه من الحرب، التجديد للقلق الذي يصفينا. لكن هذا الخيار الأول يتجلى على شكل ثلاث لوائح متحورة عن بعضها البعض لتشمل أوسع مروحة.

اللائحة الأولى أسموها "بيروت بتجمعنا". بيروت لا تجمع أحداً. بيروت لا تجمع ذاتها. كل شارع في هذه المدينة منقسم ومنغلق على نفسه. بيروت لا تجمع أولادها. أكثر من نصفهم مهاجرون، والنصف الباقي غير قادرين على العيش فيها. الذي يجمعهم هو خوفكم. تهديدكم بأن الحرب ستعود إذا لم يتفقوا. في هذه اللائحة اجتمعت القوات اللبنانية بحزب الله وهم الذين صرعوا الرأس بمسرحياتهم البائسة: الأول يدعو إسرائيل لقصف الثاني، والثاني يقول إن الأول إسرائيلي. ثم يجتمعون في لائحة واحدة! حول ماذا برأيكم دارت نقاشاتهم لما راحوا يؤلفون اللائحة؟ حول همومكم وقلقكم أو حول حصة كل طائفة وموقع كل عائلة ومن تسمي؟ نعرف وتعرفون أن واقعكم لم يكن محل نقاش. نعرف وتعرفون، بعد خمس وثلاثين سنة، أن الحرب لم تنته والخوف من

أن تعود يجعل هذا المجتمع يقبل بأي شيء. تربكهم قصة صلاحيات المحافظ ورئيس البلدية، بينما المحافظ تعينه حكومات العيش المشترك وزعماء العيش المشترك هم الذين يؤلفون اللوائح ويأتون برئيس البلدية. هذا في وقت يتم إعادة ترتيب المنطقة بالنار وبالدم، والعالم يتغير، وشبابنا يهاجرون، والمؤسسات تقفل، وما زالوا يؤدون المسرحية البائسة نفسها المكتوبة على حساب مصالحنا، على حساب وجودنا.

اللائحة الثانية تضم جماعة لم يعد الخارج راضيًا عنها، فأبعدها القضايات عن اللائحة الأولى التي ركبوها لتجمع شملهم. ونصل إلى اللائحة الثالثة، "ائتلاف بيروت مدينتي". أناس اكتسبوا ضمن المسرحية القائمة منذ خمس وثلاثين سنة مواقع طبقية فرحوا بها. فصاروا يعتبرون أنفسهم متقدمين بأشواط على البشر لأنهم يعرفون التكلم عن حقوق الحيوان والإنسان وعن الفنون وعن الصحة النفسية ويساعدون الذين يسمونهم فقراء. وصرعوا آذاننا منذ سنوات بالشفافية والمحاسبة ومحاربة الفساد. لكنهم راضون بالمسرحية، همهم العيش المشترك، يأتون برئيس لائحة سني وبنائبة رئيس روم، ويحرصون على المناصفة. كل مشكلتهم أن الآخرين "ما ببشبهونا". يا ليتهم يتكلمون عن مشروعهم، إذا كان عندهم مشروع، بقدر ما يتكلمون عن اختصاصاتهم وجامعاتهم. كل ما يسعون إليه أن "يجلسوا الصورة". نحن نريد تغيير الصورة كلها، يريدون أن يغيروا الممثلين إنما على نص المسرحية نفسه. هذا هو التغيير في نظرهم. التغييريون السياديون، من غير شر، منقسمون بين ١٤ و ٨. هل هم برأيكم أشرف من سعد الحريري الذي اغتيل والده ورفض أن يشعل الحرب في البلد بعد قرار المحكمة الدولية فأقصي عن البلد وصفت كل شركاته؟ هل هم برأيكم أكثر مسؤولية من وليد جنبلاط الذي لا ينام الليل أمام ما تفعله إسرائيل بالدروز؟ أو هم أكثر حرصًا من الطشناق وغيرهم الذين رفضوا أن يدخلوا في الحرب وفي تقاسم المغنم فاضطرت أعداد كبيرة من الأرمن على الهجرة؟ اللوائح الثلاث مشاركة بقتل هذا المجتمع. بعضهم بالعجز والتهديد برجوع الحرب، وبعضهم بالدجل والضحك على الشباب بشعارات وبعموميات فارغة لتشتيتهم اليوم ولتئيسهم بعد انتهاء المهرجان.

الخيار الثاني هو لائحتنا. لائحة لمواجهة تصفية المجتمع ولتظهير البديل عن الانهزام والهروب. نعرف أن الواقع بشع والحالة تعيسة. ولأن الواقع بشع نقدم هذا البديل.

في عام ١٩٧٥ كانت بيروت تشكل ٣٥٪ من سكان مدن المنطقة، وصارت، هي وضواحيها، تحت ٢٠٪، وإذا حسبنا اللبنانيين منهم، ١٥٪. بيروت لا تدار من دون اتحاد بلديات يضمها مع ضواحيها، على صعيد النقل وإنما المياه والتعليم وغيرها. ما معنى اتحاد بلديات للمتن واتحاد بلديات للضاحية، أين تقع الزلعا والغبيري؟ هل تقع هذه في جوار بتغرين وتلك في جوار النبطية؟ لن تعود بيروت قطبًا فعليًا، مع جامعة لبنانية في سقي الحدث للشبيعة وأخرى في الفنار للموارنة، من تجمع الجامعة؟ وحدها جامعات الأغنياء يلتقي فيها أولاد الطوائف، وهم الذين يعتبرون أن الباقين "ما ببشبهونا".

البديل يبدأ بتعداد السكان المقيمين، من لبنانيين وأجانب، وتعداد المؤسسات والعاملين فيها. لا يستطيع أي كان أن يعمل شيئًا إن لم يعرف من يعيش في هذه المدينة. كل من لا يبدأ بالتعداد يضحك عليكم، وما أكثرهم. التعداد لا يُعمل عندما تكون المناصفة هي المعيار. التعداد ليس تعدادًا للطوائف. التعداد خيار لا يدرسونه في الجامعات، التعداد خيار سياسي وإجرائي يحتاج لجرأة، ولا أحد غير هذه اللائحة لديه جرأة اتخاذه.

لأنّنا ستواجه أصحاب المصارف الذين كسبوا أربعين مليار دولار من الأرباح على ظهر هذا المجتمع لتحصيل قيمة ودائعها من ممتلكاتهم الشخصية، وستواجه مضاربي العقارات الذين جعلوا سعر المتر في بيروت أعلى منه في أغنى مدن العالم. وستدير الموارد المالية بخيارات تؤسس لبديل عن القلق الذي نعيشه كل يوم، في وقت الدولة، أو ما يسمونه دولة، عاجزة ومستعفية، لكنها تنصاع لتلفونات السفراء ولوشواتهم.

انطلاقاً من هنا سوف نبني على أملاك البلدية وحدات سكنية توفّر مساكن طمأنينة للشباب كي لا ينتهوا مهاجرين. وسوف نفرض مقابل رخص البناء أن يكون جزء من الشقق مخصصاً للإيجار بأسعار تتوافق مع مداخيل العمل في البلد، أي أدنى من كذبة سوق العقارات التي هجرت الناس من الوسط ومن بيروت كلها، وأن يكون فيها حضانات تسمح للنساء بأن يكون لهنّ أولاد وأن يعملن.

البلدية اللي نطمح لها سوف تسعى لتأمين الطمأنينة في العمل وسوف تفرض على المؤسسات، في سياق التعداد، الالتزام بقوانين العمل وبالتسجيل في الضمان الاجتماعي مع توسعة تغطيته ليشمل الجميع. سوف نبني شبكة نقل مشترك كي لا نظل أسرى السيارات الخاصة، هذا لمن هو قادر على اقتناء سيارة، وأسرى زحمة السير وكلف استيراد سنوية بمليارات الدولارات، وضباب التلوث الكثيف. والنقل المشترك ليس شعاراً، بل هو خيار يتضمن تبنية لمصالح على مصالح، وتخصيص مسالك حصرية له. وهو يربط أحياء بيروت وضواحيها وإنما يربط أيضاً بيروت بطرابلس بنصف ساعة كي يرجع لهذا البلد وزن في الإقليم، ولا يبقى واقفاً في صفوف الشحاذين.

هذه الخيارات وغيرها هي التي توقف مسار تصفية مجتمعنا. هي التي توقف إقبال المؤسسات وهجرة الشباب. هي التي تساهم بإعطاء بيروت ولبنان موقفاً في الإقليم. هي التي تؤسس لشرعية دولة، يعني دولة مدنية، فيكون الانتساب لطائفة خياراً فردياً. الطوائف لا تبني دولة، بل تفرض العجز إذا اختلفت. الدولة هي التي تحمي الطوائف، من بعضها البعض أولاً من تدخلات الخارج ومناوراته. أنظروا لما يجري من حولنا.

الواقع صعب وهو لذلك يفرض خيارات صعبة. الصورة واضحة والبديل واضح.

نتقدم بخمسة عشر مرشحاً ومرشحة لمجلس بلدي ينفذ هذا المشروع. لا وجاهات ولا طوائف ولا شعارات ولا تشطيب. خمسة عشر واحداً هم مشروع واحد. لماذا خمسة عشر؟ لأن خمسة عشر أكثرية في المجلس، ولأننا نعرف أن في البلد أناس يرون ضرورة المواجهة إنما لديهم اعتبار لحسابات العائلات والطوائف والخدمات، فنقول لهم زيدوا على أسمائنا الاسماء التي تناسبكم. هؤلاء لن يغيروا في المشروع شيئاً، لأن مرجعياتهم عاجزون أو دجالون.

أمامكم خيار من اثنين:

الذي تخيفه العنتريات والمهزوم، أو الذي يصدّق دجل مدّعي التغيير، فليصوّت لواحدة من لوائح السلطة الثلاث.

أما الذي لديه الجرأة للمواجهة، فليصوت لمشروع بديل عن شراكة الحرب والمال. خمسة عشر اسماً آتون ليواجهوا الانهزام وينهوه.

خمس وثلاثون سنة من الخوف بات لزامًا أن تنتهي. كرمى لشبابنا ولمستقبلنا.

في ١٨ ايار فلننظر في المرأة، فلننظر إلى أولادنا، إلى أهلنا، إلى حالنا. بكل صدقٍ، هل نريد أن يستمر ما وصلنا إليه؟ أن نبقى مختبئين خلف الجدران لان الانهزام هو الطاعي؟ شباب همهم أن يهاجروا؟ نبهنا من زمن لما سيحصل وحصل. لم تتوفر الجرأة لتلافيه. حرام أن نضيع فرصة بعد الفرص التي أضيعت.

نحن في مرحلة تاريخية، انتفضوا على هذه المسرحية البائسة، انتفضوا على قلقكم وخوفكم، لنكون مواطنين ومواطنات، هذه المرة، بداية من بيروت، ولكل لبنان.

المرشحون والمرشحات هم

نيكولا روجيه الحايك

ألكسي جبران الحداد

حسن سميح حلاق

جورج خليل الخوري

شادي ميشال ربيز

كريم محمد سلام

سكينه حسين السمره

علي رضا شيران

محمد علي عمر صيداني

رغداء عادل طرابيشي جمال

أحمد عبد الحميد المصري

بيتر واهي ميسيسيان

ماري جوزف نحاس

ريتا ألبير نصار

هيثم مصطفى وهبه

١٥ اسمًا لمشروع واحد. انهاء الانهزام والقلق.